

臺北市原住民教育資源中心「行動博物館」

原住民文物(排灣族、魯凱族)教學活動設計單

授課教師	中心講師群	學習目標	1. 善用現有之原住民族教育資源，藉由巡迴展覽推廣多元文化於學校教育。 2. 使每位學生能透過文物賞析與介紹，以及藝術鑑賞，進一步體認原住民文化、風格及其脈絡，珍視原住民文化、文物與作品，並熱忱參與多元文化的活動。	
授課年級	不限			
教學領域	跨領域			
教學單元	原住民文物介紹- 排灣族、魯凱族、卑南族			
教材來源	自編			
教學活動			時間	評量方式
引起動機 一、同學有聽過臺灣原住民嗎?請同學說看看什麼是臺灣原住民? 二、同學知道九族文化村嗎?早期臺灣原住民分成九族，那知道現在臺灣原住民總共分為幾族呢?			5	口語評量
主要教學活動 一、認識臺灣原住民各族 (一)原住民族 16 族分布在台灣各地，其中泰雅族、賽夏族在北部，太魯閣族、薩奇萊雅族、阿美族、噶瑪蘭族、卑南族則在東部，賽德克族、邵族、鄒族、卡那卡那富族、拉阿魯哇族、布農族在中部，排灣族、魯凱族主要在南部，而卑南族主要分布在台東。 (二)原住民族各族因為各歷史背景和文化差異有所不同，同學可以從各族頭飾和文物來認識臺灣原住民的不同地方。例如：排灣族貴族的圖騰多以百步蛇或太陽為主、魯凱族喜愛用百合花為裝飾、卑南族則是愛花的民族…等。 二、各族文物介紹 (一)排灣族			33	口語評量 教師觀察 學生實作 狀態評量 口語評量

1. 現在請同學仔細觀察教師手中的陶壺，觀察陶壺上有什麼紋路呢？同學觀察力很仔細，陶壺上有百步蛇的圖紋，我們稱此陶壺為公壺。相傳排灣族的祖先是在陶壺中被孕育成的。百步蛇圍在陶壺旁守護。當太陽的光芒照射在陶壺上，一個男嬰(頭目的祖先)就從陶壺中誕生了。而通常陶壺為頭目貴族所珍藏，數量的多寡與好壞，象徵頭目家族的財富與地位。
2. 請同學再看另一個陶壺，說看看這陶壺有什麼特別的地方呢？陶壺上面有很多突起物，這是象徵母親的乳房，因此這陶壺為母壺。
3. 請同學看最大的陶壺，觀察一下這陶壺有什麼不一樣呢？陶壺另一面是百步蛇圖紋，翻到另一面則變成突起物，這樣的陶壺，我們稱它為陰陽壺，陰陽壺主要是部落祭司在祭典中會使用到的陶壺。
4. 看完陶壺後，請同學來看教師手上的鼻笛，鼻子吹奏時須將笛身與身體平行以及與地面垂直，輕柔且緩緩地用鼻子送氣較能輕易發出優美的聲音。而吹奏鼻笛通常是排灣族傳達情感最好的方式。
5. 請班上兩位同學上台，一位同學站拿著杯子的右邊，另一位同學站拿著杯子的左邊，接著開始慶祝兩位同學的友誼，請同學同時飲用杯子中的小米酒，這是排灣族的連杯，象徵心心相連。
6. 請同學看老師手上的小米串，小米為排灣族生活主食之一，同時也扮演連結部落族人、維繫文化結構的重要角色，無論日常生活或是祭典時，都會出現紮束的小米，甚至製成小米酒、小米糕…等食物，這也能看出小米對排灣族人生活是很重要。
7. 同學有觀察過家裡的鹽巴儲存在哪？現在請同學觀察教師手上的文物，這是排灣族的鹽巴筒，排灣族是高山原住民，經常在野外狩獵及農事燒墾，經常性地在外過夜炊食，裝有食鹽的鹽巴筒是出外必備的基本物品。
8. 請同學猜猜看老師手上的文物是什麼呢？看起來很像盤子，但它不是用來盛裝食物的，這是排灣族的石刻盤，石刻盤運用

了多種排灣族的元素製作成的現代圓盤，可用來致贈親友、獎勵或裝飾用的物品。圓盤中刻畫著四個人頭像，象徵祖靈，中間有百步蛇圍繞著，周圍的綴珠，象徵平民百姓。祖靈像及百步蛇圖案只有頭目及貴族才能使用，因此在以前擁有石刻盤的人表示身分地位在部落非常崇高。

9. 接下來看老師手上這一把禮刀，排灣族所使用的刀是男子的基本配備，也是外出時隨身佩帶之物，除用作武器外，還可作為砍伐之用。佩刀在婚禮與豐年祭中也需要使用，尤其排灣族貴族在結婚時，貴族雕飾刀是必備的聘禮。排灣人的佩刀，分為禮刀與工作刀兩種。工作刀無裝飾，每個排灣男性皆配有，舉凡防獸禦敵，採薪伐木、宰屠牲畜、製作工具等都會使用到，中空的握柄更可裝備於長木桿或竹竿上成為長刀，以獵捕大型獵物之用；禮刀則較精緻，尤其貴族的佩刀更運用人頭、百步蛇紋等雕飾、上彩漆、鑲貝或金屬鑲等，有些刀鞘上並附有編織的刀帶，除可繫綁於腰外，更有裝飾的效果。禮刀在過去是貴族男性專屬的，平時將禮刀懸掛在崇高象徵的主柱旁，於節慶祭儀或出席談判等重要場合，才會佩帶；除了突顯尊貴之外，更是宣示威信與武勇的象徵。

10. 最後來看老師手上的羽毛頭飾，仔細看一下這羽毛上的紋路很像百步蛇紋，這是雄鷹羽毛。這頭飾是頭目與貴族才享有裝飾上的特權，排灣族人捕捉熊鷹最主要的是利用牠的羽毛，獵人獵得鷹之後必須繳納鷹羽中最長的 1 支羽毛給部落的領導人作為獵稅，其餘的羽毛有些部落的獵人會分享給靈媒、一同上山的人，有些獵人自己留下。

(二)魯凱族

1. 現在請一位男同學和一位女同學上來講台，老師要幫他們插上花朵，同學們知道這是哪種花嗎？沒錯，就是百合花。百合花在魯凱族文化非常重要，以前男生只要獵到 5 隻公山豬，就有資格佩戴百合花，男生戴百合花象徵這男生非常英勇、品德高尚；而女生戴上百合花，象徵此人純潔、堅貞、孝順等高貴情操。魯凱族只要有祭儀、慶典、親友宴會等群體歌舞時，都

<p>必盛裝戴百合花飾。</p> <p>2. 現在請同學看老師背後的背包，這是魯凱族人外出或上山打獵，都會背著網袋，這種網袋叫作羊角鉤背袋，羊角鉤背袋是用「羊角鉤織法」，每針都有一個小結，結與結之間相互牽制，這種織法負重力強，會不易損壞，非常耐用。</p> <p>3. 請同學來看這個籃子，猜看看這是什麼植物編織而成的？有點難猜到，老師公布這是月桃莖編織而成的，將採回來的月桃連同葉子一起曝曬，曬乾後，將月桃葉修剪乾淨，用手將月桃莖一條一條剝開。將剝開的月桃莖平整捲成圓圈狀，再用之前處理多餘的細莖網起，繼續曝曬網好的月桃園（約二至三天），再將曬好的月桃園拆開攤平，一條一條相疊後網起，準備編織。以一壓一挑（上下穿插）的方式編織。每編入一條，就要調整密實度，確定月桃莖之間沒有多餘空隙，接著將每條月桃莖的尾端修剪對稱後，往回穿並將轉折處壓平（收尾），即完成一件美麗的月桃編織成品。在魯凱族的日常生活中常常看到，舉凡大大小小的收納、睡覺用的床墊、上山工作的背籃…等都能用月桃莖編織物品，是實用性非常高的傳統技藝。</p> <p>4. 最後我們來看一下這個肩包，魯凱族工藝中以織品、刺繡及木雕最為人所知。而工藝以日常用品為主，而肩包也為其中之一，肩包可用來攜帶物品、裝飾文物，尤其婚禮裝入一些重要物品。製作過程以就地取材為主，利用山棕皮、藤條、竹筒皮編成。</p> <p>(三) 卑南族</p> <p>1. 卑南族是個愛花的民族，花環在卑南族的服飾上，佔有舉足輕重的地位。在節慶活動時，族人們穿上盛裝後，頭上必須配戴花環，頭上所戴的花環越多，表示越受人敬重。卑南族的花環，以紅白黃三種花色以綠葉烘托，白色的花一定要放置在前額中央，其目的在視覺美觀上的角度，配合以黑白底色為主的衣飾，並呈現對稱的美感。無論花環的長短，編製的花數都是單數，另外在佩帶的時候必須將白花置於前額中央，其餘的花以對稱的方式向外延伸。花環的材料以方便取得的菊花、雞冠花為主要，蘭花、滿天星、玫瑰花等進口花材也會被大量使</p>	2	
---	---	--

用。

2. 接著請同學聽看看老師敲響手上的文物，這是卑南族的警鈴板，警鈴板原為卑南族男子傳遞訊息之用，平日掛在會所入口，與年齡組織與會所制度相關。警鈴由鐵製金屬筒與內部吊掛的金屬錘組成，筒邊有一縫隙，方便產生共鳴傳聲，警鈴繫掛於一面木雕頭像插柄，族人巡察時警鈴插於腰間，伴隨腳步產生規律鳴響，既可警示行人，又能在遇到意外時，引起其他族人注意，就近前往支援。

3. 請同學再聽看看老師敲響另一個文物，這是卑南族的銅鈴，主要在婦女除草季時期使用，部落視需要組成二至三個婦女除草隊伍，由有經驗的領隊邀集伙伴。之後，每天一大早天剛亮，領隊敲打銅鈴，伙伴整裝迅速集合奔向小米田進行除草。

4. 再來請同學看下一個文物，這是卑南族的女用背劍，女用背劍通常由父親親自手作送給女兒，含有守護之意。以前食物取得不易，部落的男子會外出為族人準備寒冬來臨的食物，所以父親會親自製作背劍送給女兒，而收到背劍的女子須以父親做為榜樣，守護部落家園老小。而當男孩心有所屬時，也會親手製作背劍送給喜歡的女生，若女生也願意繫在肩上則表示接受對方心意。背劍的末段有許多大量的彩帶，彩帶表達著對女子品行善良的讚許，更隱含著期望該女子未來能成為一位好母親的意義。

綜合活動

一、教師再次複習今天課堂上介紹的所有原住民文物。

二、發下學習單，請同學根據今天導覽所聽到或所看到來填寫學習單，完成後交給教師。

附錄一 原住民文物圖片

	
<p>排灣族/陶壺</p>	<p>排灣族/鼻笛</p>
	
<p>排灣族/連杯</p>	<p>排灣族/小米串</p>
	
<p>排灣族/鹽巴筒</p>	<p>排灣族/石刻盤</p>
	
<p>排灣族/禮刀</p>	<p>排灣族/羽毛飾品</p>



魯凱族/ 百合花插飾



魯凱族/羊角鈎背袋



魯凱族/ 月桃編籃



魯凱族/肩包



卑南族/頭飾



卑南族/警鈴響板



卑南族/ 女用背劍



卑南族/銅鈴



行動博物館-導覽學習單(低年級)

_____國小_____年_____班_____號

姓名：_____

一、臺灣原住民族目前總共有幾族？_____族。

二、選擇題，請在括弧中寫上答案。

() 1. 各族原住民的語言都是一樣的嗎？

- ① 都一樣 ② 不一樣，每一族有自己自己的語言

() 2. 戴頭飾裝扮是哪一族的特色？ ① 賽德克族

- ② 邵族 ③ 每一族都喜歡

三、請在下方空白處畫出你最喜歡的文物。

四、聽完導覽老師的介紹以後，我覺得我最喜歡的是哪一族？為什麼？

我最喜歡_____族，因為_____



行動博物館-導覽學習單(中年級)

____國小____年____班____號

姓名：_____

一、臺灣原住民族目前總共有幾族？ _____族。

二、導覽老師今天介紹了哪幾族？

三、什麼是原住民？ _____

四、請在下方空白處畫出你最喜歡的文物。

五、聽完導覽老師的介紹以後，我覺得我最喜歡的是哪一族？為什麼？

我最喜歡_____族，因為_____



行動博物館-導覽學習單 (高年級)

____國小____年____班____號

姓名：_____

一、臺灣原住民族目前總共有幾族？_____族。

二、導覽老師今天介紹了哪幾族？

_____。

三、什麼是部落？_____

_____。

四、畫出印象最深刻的文物並與我們分享為什麼？

我印象最深刻的文物是_____。

因為_____

五、聽完導覽老師的介紹以後，我覺得我最喜歡的是哪一族？為什麼？

我最喜歡_____族，因為_____