

臺北市原住民教育資源中心「行動博物館」

原住民文物(布農族、鄒族、拉阿魯哇族、卡那卡那富族、邵族)教學活動設計單

授課教師	中心講師群	學 習 目 標	1. 善用現有之原住民族教育資源，藉由巡迴展覽推廣多元文化於學校教育。 2. 使每位學生能透過文物賞析與介紹，以及藝術鑑賞，進一步體認原住民文化、風格及其脈絡，珍視原住民文化、文物與作品，並熱忱參與多元文化的活動。	
授課年級	不限			
教學領域	跨領域			
教學單元	原住民文物介紹- 布農族、鄒族、拉阿魯哇族、卡那卡那富族、邵族			
教材來源	自編			
教學活動			時間	評量方式
<p>引起動機</p> <p>一、同學有聽過臺灣原住民嗎?請同學說看看什麼是臺灣原住民?</p> <p>二、同學知道九族文化村嗎?早期臺灣原住民分成九族，那知道現在臺灣原住民總共分為幾族呢?</p>			5	口語評量
<p>主要教學活動</p> <p>一、認識臺灣原住民各族</p> <p>(一)原住民族 16 族分布在台灣各地，其中泰雅族、賽夏族在北部，太魯閣族、薩奇萊雅族、阿美族、噶瑪蘭族、卑南族則在東部，賽德克族、邵族、鄒族、卡那卡那富族、拉阿魯哇族、布農族在中部，排灣族、魯凱族主要在南部，而卑南族主要分布在台東。</p> <p>(二)原住民族各族因為各歷史背景和文化差異有所不同，同學可以從各族頭飾和文物來認識臺灣原住民的不同地方。例如：排灣族貴族的圖騰多以百步蛇或太陽為主、魯凱族喜愛用百合花為裝飾、卑南族則是愛花的民族…等。</p> <p>二、各族文物介紹</p>			33	口語評量 教師觀察 學生實作 狀態評量 口語評量

(一)布農族

1. 現在請同學仔細觀察教師手中的陶甕，觀察陶甕上有什麼特別的地方？每位同學觀察力都很仔細喔！陶甕上是個人的臉，而且這個人的牙齒前面缺了牙齒。相傳布農族人拔牙的習俗，認為缺齒是美的象徵，男女到 15、16 歲時通常需要將牙齒拔掉，男女缺齒後對家庭生計就必須負起責任。另一說是因為以前原住民族有獵頭文化，出去打獵時，若遠遠看到缺了牙齒，就可以知道這是同族的人，避免傷害同族的人。

2. 請同學猜看看這個陶面具是哪一族的呢？同學都發現這個人臉缺了牙齒，沒錯，這是布農族的陶面具，一眼望去就可以看到布農族缺齒的特色。

(二)鄒族

1. 現在請同學來看老師手上拿的獵刀，這是鄒族的獵刀，鄒族是狩獵的民族，鄒族男人上山工作時都一定會配帶獵刀，獵刀可作開路的用具，如除草、砍樹、砍木材，也用來處理獵物，如切肉、切菜，也是獵人在山上打獵時護身的用具。刀鞘都是自己手作，各家族刀鞘造型略有不同。鄒族獵刀配戴方式為斜背式，在森林中捕獵時才不易掉落，這種配戴方式在台灣原住民族群中是非常獨特的。鄒族獵刀外型不向其他族的花俏，沒有彩繪及圖騰，樸實無華的外型代表它實用的價值高於地位的象徵，這也是鄒族獵刀的特色，獵刀之於獵人就像槍之於軍人一樣重要。男人成年禮後就可配戴獵刀，而女性配戴獵刀是一大禁忌。

2. 接著請同學觀察這個文物，這個文物是鄒族的火器袋，「火」對於鄒族來說具有神聖的生命意涵。在部落需要征戰、行動之前也會行火卜判吉凶，上山工作受列也需要生火，於是鄒族男士胸前會掛著「火器袋」專放置鑽木取火的木棒等生火用具。請同學仔細觀察這火器袋的外觀，火器袋是由皮革製成，再運用小貝殼裝飾，使其更加精緻。

3. 最後請同學來看一下鄒族的女生頭飾，同學會發現鄒族的頭飾主要採用紅、藍、黑三種顏色，這可以從以前部落發生大洪

水說起，那時因大洪水，鄒族人迫遷到玉山，因嚴寒又無火源，瀕臨滅族。許多動物試圖從天神那裡帶回火種，都失敗，臺灣藍鵲自告奮勇，儘管鳥爪與喙被燙成鮮紅色，仍忍痛帶回火種，救了鄒族人。藍鵲最終身亡，鄒族為了要紀念藍鵲，鄒族傳統服飾的顏色就採用類似藍鵲羽毛色彩。而鄒族男性頭飾喜歡用皮革來製作，在原住民族中是非常特別的。

(三)拉阿魯哇族

1. 拉阿魯哇族為台灣原住民第 15 族，是由鄒族分出來的，拉阿魯哇族最重要的祭典是貝神祭，目前每兩年一祭。貝神祭為與祖靈溝通傳承的媒介，故被族人視為最盛大的祭儀，其形態較為神祕與保守。傳說中拉阿魯哇族曾經與小矮人住在一起，當最後一個社群(美壠社)遷徙時，小矮人送給他們具有法力的螺貝類當作餞別禮，他們將這些貝類當作守護神一起帶著遷移，貝類被賦予不同象徵，共有十二種，牠們各有自己的名稱，分別為「勇猛神」、「狩獵神」、「健康神」、「食物神」、「驅魔神」、「勤勞神」、「平安神」、「驅懶神」、「狀元神」、「守護神」、「聰明神」及「風雨神」。而當天祭儀的禁忌有：祭儀當天，部落所有飼養的動物須關好、綁好，不可讓動物闖入祭儀場和小孩不可闖入祭場內，違犯者，家長要接受嚴懲。接著參加祭典的所有男女服飾要整齊，並且要綁緊，不可鬆懈，若服裝掉落在地上，會有生命的危險。最後所有的族人都必須準時參加祭儀，不可缺席。

2. 請同學仔細觀察拉阿魯哇族的女性頭飾上的公雞羽毛髮髻，公雞羽毛髮髻，上面則有紅、黃、綠、白及藍色之彩帶作為裝飾，相傳製作公雞羽毛髮髻且配帶，其典故是為了紀念神話中幫助與太陽談判成功的公雞而來。

(四)卡那卡那富族

1. 卡那卡那富族分佈於高雄市那瑪夏區楠梓仙溪流域兩側，現大部分居住於達卡努瓦里及瑪雅里。相傳數百年前，一位名叫「那瑪夏」的年輕男子，發現巨大鱸鰻堵住溪水危及部落安全，趕緊回部落向族人通報，然也因驚嚇過度染病，幾天後去

世，傳說當時族人與山豬聯手殺掉鱸鰻讓危機解除，族人為了紀念這名年輕男子，當時以「那瑪夏」命現今之楠梓仙溪。卡那卡那富族的社會組織以父系為主，祭儀活動則以「米貢祭」與「河祭」為主。

(五)邵族

1. 在很久以前，邵族的祖先帕達木率領族人出遠門打獵，經過好幾天，都沒有收獲。終於有一天，大家看到獵物，都嚇了一跳，是一隻從沒有見過的白鹿。大家開始全力追捕「白鹿」，可是連續追了好幾天，都沒追到，一直追到今天的南投縣魚池鄉，終於又看見白鹿的影子跑下山，大家又猛追，遠遠看去，白鹿突然跳進一條大河（今天的日月潭）。

此時，大家的糧食也已經沒了，而那附近可獵取到的食物只有河裡面的魚肉，而因為他們一向住在山上，吃過山豬、兔子、羌肉、鳥肉、蛇肉等等，卻沒有吃過魚肉，害怕吃了這種東西會生病或死亡。他們把宰殺的魚撈起來，拿到岸上起火烤魚。帕達木先「試吃」，沒發生甚麼問題，而且覺得味道很好，於是大家開始忙著抓魚、烤魚，把吃不完的烤成魚乾當「乾糧」，也解決了回程食物的問題。

帕達木和族人們回到家鄉後，告訴村裡的人，他們發現一個有山有水，又有一種吃不完的大魚，花草樹木非常漂亮的人間仙境。於是他們追逐白鹿，發現新天地的冒險故事，轟動全村。日子一天天過去，帕達木念念不忘那個美麗的地方，於是他決定帶著家人遷村，其他族人知道了，也有將近一百人跟隨帕達木，因為當初帕達木在沿途的樹木做了記號，所以他們很容易就找到了這個人間仙境。跟隨而來的族人們就推舉發現新天地的「帕達木」為邵族第一代頭目，於是帕達木在今天的日月潭珠仔山附近，一棵三十個人才抱得住的巨大「茄苳」樹下，召集族人向樹神發誓：從今而後，不論富貴或窮困，永遠不會搬離此地，只要茄苳樹長出一片新葉，邵族必增添一人。

綜合活動

一、教師再次複習今天課堂上介紹的所有原住民文物。

<p>二、發下學習單，請同學根據今天導覽所聽到或所看到來填寫學習單，完成後交給教師。</p>		
--	--	--

附錄一 原住民文物圖片

	
<p>布農族/陶甕</p>	<p>布農族/陶面具</p>
	
<p>鄒族/男女頭飾</p>	<p>鄒族/火器袋</p>
	
<p>鄒族/獵刀</p>	<p>拉阿魯哇族/男女頭飾</p>
	
<p>卡那卡那富族/男女頭飾</p>	<p>邵族/男女頭飾</p>



行動博物館-導覽學習單(低年級)

_____國小_____年_____班_____號

姓名：_____

一、臺灣原住民族目前總共有幾族？_____族。

二、選擇題，請在括弧中寫上答案。

() 1. 各族原住民的語言都是一樣的嗎？

- ① 都一樣 ② 不一樣，每一族有自己語言

() 2. 戴頭飾裝扮是哪一族的特色？ ① 賽德克族

- ② 邵族 ③ 每一族都喜歡

三、請在下方空白處畫出你最喜歡的文物。

四、聽完導覽老師的介紹以後，我覺得我最喜歡的是哪一族？為什麼？

我最喜歡_____族，因為_____



行動博物館-導覽學習單 (中年級)

____國小____年____班____號

姓名：_____

一、臺灣原住民族目前總共有幾族？_____族。

二、導覽老師今天介紹了哪幾族？

三、什麼是原住民？_____

四、請在下方空白處畫出你最喜歡的文物。

五、聽完導覽老師的介紹以後，我覺得我最喜歡的是哪一族？為什麼？

我最喜歡_____族，因為_____



行動博物館-導覽學習單 (高年級)

____國小____年____班____號

姓名：_____

一、臺灣原住民族目前總共有幾族？_____族。

二、導覽老師今天介紹了哪幾族？

_____。

三、什麼是部落？_____

_____。

四、畫出印象最深刻的文物並與我們分享為什麼？

我印象最深刻的文物是_____。

因為_____

五、聽完導覽老師的介紹以後，我覺得我最喜歡的是哪一族？為什麼？

我最喜歡_____族，因為_____